

Grupo Neuropensamiento / Ediciones Neuropensamiento

Programa: aprender para crear / Slogan: incertidumbre, probabilidad, creación
Textos: El Mundo de las Preguntas 1 & 2
Portal neuropensamiento: www.neuropensamiento.pt / Moodle: Plataforma Neuropensamiento

Ficha Técnica 02-1. Categorías Lectoras

Nombre del Taller:	Comprensión de las Categorías Lectoras
Objetivos:	Explorar y describir las categorías y los tipos de lectura, y plantear un esquema, teoría, paradigma, enfoque o constructo que explique el conducta (facultad, atributo o comportamiento) humano al respecto

Esquema Categorial de Lectura

Se entiende el concepto *categoría* como un constructo, arquetipo o paradigma abstracto acerca de una temática planteada, en nuestro caso la temática lectora. Las categorías lectoras básicas son aquellas que indican un panorama general y sustancial de un proceso (comprensivo, semántico o creativo). Las definiciones de las categorías lectoras básicas son:

1. Lectura comprensiva

La lectura comprensiva es el proceso cognitivo por medio del cual el lector logra informarse del contenido y sentido del texto o de lo que quiere transmitir el autor del texto. En términos sencillos, la lectura comprensiva es entender lo que dice o refiere el autor de un texto en cada una de sus palabras, oraciones y párrafos. Estos textos son afirmaciones (verdades, falsedades u otras) y sus relaciones o nexos que unen dichas afirmaciones.

2. Lectura semántica

La lectura semántica o de sentido es el proceso cognitivo y de comunicación por medio del cual el lector ejercita la mente desde un nivel de la comprensión del sentido del texto hasta la "toma de posición" o fundamentación de las afirmaciones del mismo autor, pero desde la óptica del lector. Es decir, se trata de argumentar las afirmaciones del autor, desde la interpretación del lector. Expresado de otra forma, la fundamentación es una toma de posición del lector en relación al sentido y alcance del texto. Asimismo, la fundamentación es el resultado de la intencionalidad y los intereses del lector en relación al sentido y el texto objeto de lectura.

3. Lectura creativa

La lectura creativa o generativa es el proceso cognitivo y de reconceptualización, por medio del cual el lector elabora su propio significado independientemente del sentido del texto, y llega a crear nuevas posibilidades de textos u otras formas de expresión. La lectura creativa es la que permite generar, crear, producir, captar la información del texto de manera particular, en la que habiendo entendido determinados datos reveladores permite concebir nuevas ideas, valores, significados y un pensamiento propio.

Rodrigo Alfaro V. & Jarrisson F. Casallas A.
Lenguaje, Evaluación y Pensamiento

Profesor - tallerista: Rodrigo Alfaro V. Correos: neurolenguaje@gmail.com , educacion@neuropensamiento.com		
Teléfono: 1 + 715 67 44 (Bogotá, DC)	Móvil: 312 - 537 66 54 / 320 - 487 65 92	Skype: neuropensamiento
✓ El Mundo de las Preguntas 1: Aprestamiento Cognitivo - Intelectual para la Solución de Preguntas		Web: www.neuropensamiento.pt
✓ El Mundo de las Preguntas 2: Aprestamiento Procedimental - Metodológico para la Solución de Preguntas		

Grupo Neuropensamiento / Ediciones Neuropensamiento

Programa: aprender para crear / Slogan: incertidumbre, probabilidad, creación
Textos: El Mundo de las Preguntas 1 & 2
Portal neuropensamiento: www.neuropensamiento.pt / Moodle: Plataforma Neuropensamiento

Ficha Técnica 02-1. Categorías Lectoras

Nombre del Taller:	Comprensión de las Categorías Lectoras
Objetivos:	Explorar y describir las categorías y los tipos de lectura, y plantear un esquema, teoría, paradigma, enfoque o constructo que explique el conducta (facultad, atributo o comportamiento) humano al respecto

Esquema Categorial de Lectura

Se entiende el concepto *categoría* como un constructo, arquetipo o paradigma abstracto acerca de una temática planteada, en nuestro caso la temática lectora. Las categorías lectoras básicas son aquellas que indican un panorama general y sustancial de un proceso (comprensivo, semántico o creativo). Las definiciones de las categorías lectoras básicas son:

1. Lectura comprensiva

La lectura comprensiva es el proceso cognitivo por medio del cual el lector logra informarse del contenido y sentido del texto o de lo que quiere transmitir el autor del texto. En términos sencillos, la lectura comprensiva es entender lo que dice o refiere el autor de un texto en cada una de sus palabras, oraciones y párrafos. Estos textos son afirmaciones (verdades, falsedades u otras) y sus relaciones o nexos que unen dichas afirmaciones.

2. Lectura semántica

La lectura semántica o de sentido es el proceso cognitivo y de comunicación por medio del cual el lector ejercita la mente desde un nivel de la comprensión del sentido del texto hasta la "toma de posición" o fundamentación de las afirmaciones del mismo autor, pero desde la óptica del lector. Es decir, se trata de argumentar las afirmaciones del autor, desde la interpretación del lector. Expresado de otra forma, la fundamentación es una toma de posición del lector en relación al sentido y alcance del texto. Asimismo, la fundamentación es el resultado de la intencionalidad y los intereses del lector en relación al sentido y el texto objeto de lectura.

3. Lectura creativa

La lectura creativa o generativa es el proceso cognitivo y de reconceptualización, por medio del cual el lector elabora su propio significado independientemente del sentido del texto, y llega a crear nuevas posibilidades de textos u otras formas de expresión. La lectura creativa es la que permite generar, crear, producir, captar la información del texto de manera particular, en la que habiendo entendido determinados datos reveladores permite concebir nuevas ideas, valores, significados y un pensamiento propio.

Rodrigo Alfaro V. & Jarrisson F. Casallas A.
Lenguaje, Evaluación y Pensamiento

Profesor - tallerista: Rodrigo Alfaro V. Correos: neurolenguaje@gmail.com , educacion@neuropensamiento.com		
Teléfono: 1 + 715 67 44 (Bogotá, DC)	Móvil: 312 - 537 66 54 / 320 - 487 65 92	Skype: neuropensamiento
✓ El Mundo de las Preguntas 1: Aprestamiento Cognitivo - Intelectual para la Solución de Preguntas		Web: www.neuropensamiento.pt
✓ El Mundo de las Preguntas 2: Aprestamiento Procedimental - Metodológico para la Solución de Preguntas		