

PLANTILLA PARA LECTURA LÓGICA DE TEXTOS¹

IDENTIFICACIÓN DE PLANTILLA

FECHA: 4.08.2009	ASIGNATURA: EVALUACIÓN EDUCATIVA
TUTOR: WILTON ORACIO CALDERÓN CAMACHO	
TEMA/PROBLEMA: CASANOVA, María Antonia. Evaluación en el Momento Actual. <u>En</u> Manual de Evaluación Educativa. Madrid : La Muralla, 1999. Ps. 15 a 26.	
ID	ESTUDIANTES
COMPETENCIA A DESARROLLAR O FORTALECER	
Reconoce los principales elementos teóricos y aplicativos de algunos paradigmas de evaluación educativa del siglo XX.	
INDICADORES DE COMPETENCIA	
ELEMENTO COGNITIVO	1. Reconoce las circunstancias históricas en que se generan los paradigmas evaluativos.
	2. Da cuenta de las teorías exponiendo sus autores y sus principales contenidos teóricos.
	3. Reconoce los campos de aplicación de los paradigmas evaluativos en relación con la práctica educativa actual.
ELEMENTO OCUPACIONAL	3. Realiza una adecuada exposición y sustentación sobre un paradigma de evaluación educativa en la que da cuenta de su conocimiento teórico y aplicativo.
ELEMENTO ACTITUDINAL	4. Muestra respeto por la disciplina estudiada participando activamente en las discusiones escritas y orales

CUERPO DE PLANTILLA

PROPÓSITO PRINCIPAL DEL ARTÍCULO

(Expresa con la mayor exactitud el propósito posible que tuvo el autor para escribir el artículo.)

LA PREGUNTA CLAVE

(Delimita la pregunta clave que el autor pensó al escribir el artículo.)

LA INFORMACIÓN MÁS IMPORTANTE

(Defina los hechos, experiencias y datos que usa el autor para apoyar sus conclusiones.)

¹ PAUL, Richard y ELDER, Linda. La mini-guía para el Pensamiento Crítico : Conceptos y Herramientas. [En línea]. Fundación para el Pensamiento Crítico. [Consultado 21.07.2009]. www.criticalthinking.org.

LAS INFERENCIAS/CONCLUSIONES

(Identifique las conclusiones principales a las que el autor llega y que presenta en el artículo.)

LOS CONCEPTOS CLAVES

(Identifique los conceptos que se necesitan para entender este artículo. ¿Qué es lo que el autor quiere decir con estos conceptos?)

LOS SUPUESTOS

(Identifique aquello que el autor da por hecho [y que puede cuestionarse]).

LAS IMPLICACIONES

(¿Qué consecuencias son probables que se desprendan de considerarse el planteamiento del autor?)

LOS PUNTOS DE VISTA

(¿Desde qué perspectiva contempla el autor la situación presentada?)