## **UNIVERSIDAD YYY**

## MATRIZ DE EVALUACIÓN PARA *PAPER*

## **IDENTIFICACIÓN DE MATRIZ**

FECHA: 27.07.2009   ASIGNATURA: EVALUACION EDUCATIVA				
DOCENTE TITULAR: WILTON ORACIO CALDERÓN CAMACHO				
TEMA/PROBLEMA: Artículo de Tomás Escudero Escorza: "Desde los test hasta la				
investigación evaluativa ad	ctual : Un siglo, el XX, de intenso desarrollo de la			
evaluación en educación"	•			
ID	ESTUDIANTES			
COMPETENCIA A DESARROLLAR O FORTALECER				
Reconoce los principales elementos teóricos y aplicativos de algunos paradigmas de				
evaluación educativa del siglo XX.				
INDICADORES DE COMPETENCIA				
	1. Reconoce las circunstancias históricas en que se			
	generan los paradigmas evaluativos.			
ELEMENTO COGNITIVO	2. Da cuenta de las teorías exponiendo sus autores y sus			
ELLI-ILINIO COGNITIVO	principales contenidos teóricos.			
	3. Reconoce los campos de aplicación de los paradigmas			
	evaluativos en relación con la práctica educativa actual.			
ELEMENTO OCUPACIONAL	3. Realiza una adecuada exposición y sustentación sobre			
	un paradigma de evaluación educativa en la que da			
	cuenta de su conocimiento teórico y aplicativo.			
<b>ELEMENTO ACTITUDINAL</b>	4. Muestra respeto por la disciplina estudiada participando			
ZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZ	activamente en las discusiones escritas y orales			

## CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DEL PAPER

ASPECTO	CRITERIO	DESCRIPCIÓN	VALORAC. GRUPO DE TRABAJO	VALORAC. TUTOR
REFERENTES TEÓRICOS	LECTURA Y REFLEXIÓN	Concebidas como el estudio completo, detenido y meditado del texto base y de la literatura adicional, evidenciado en la construcción del <i>paper</i> , esencialmente en la Introducción, Revisión de Literatura y Cuerpo del <i>paper</i> .		
RAZONA- MIENTO	CAPACIDAD DE ANÁLISIS	Entendida como la suficiencia para extraer del texto los elementos principales, contenidos esencialmente en el Título del paper.		
	SÍNTESIS	Comprendida como la eficacia en la sinopsis y recapitulación del texto, evidenciadas en la Introducción, en el Cuerpo y en las Conclusiones del paper, respectivamente.		

ARGUMEN- TACIÓN	PRODUCCIÓN DEL DISCURSO	Concebida como el grado de excelencia en la estructuración de la disertación y reflejada de modo especial en el Cuerpo del paper.	
	COHERENCIA TEXTUAL	Pensada como el grado de cohesión en cada uno de los párrafos del texto producido el cual favorece la producción discursiva. Se vislumbra en la capacidad del texto para mantener atento al lector.	
PRESENTACIÓN	PAUTAS DE CONSTRUCCIÓN	Comprendidas como el seguimiento atento de las normas para la construcción del paper, expuestas en el instructivo correspondiente.	
ELEMENTOS GRAMATI- CALES	TERMINOLOGÍA	Entendida como el uso adecuado de conceptos para escribir sobre los contendidos del artículo objeto del <i>paper</i> .	
	REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA	Entendidas como el uso adecuado de las reglas del escritura, especialmente de una excelente ortografía.	
TOTAL GENERAL			
VALORACIÓN DEFINITIVA			